

街の風景から文字を集めて、その街の書体を作るプロジェクト「街フォント」の日野編、ひの市民大学にて開催！

街フォント © ミリメーター

街の風景から文字を集めて、その街の書体を作るプロジェクト。

街ごとに集めたアルファベットとひらがな、カタカナの 50 音から「font」と「book」をつくる。

都市の風景は看板によってできていると言っても良いほど、看板が多い。

普段なにげなく歩いている街の文字は、無意識にその街の風景となっている。

その風景としての文字を切り取り採取することで、その街らしさがあらわれる。

ひの市民大学講座

街フォント

日野編

[講座日程] ※1 回のみ参加も可

① **10/1** (土) 13:00~17:00

日野駅周辺の書体採集 / 会場: キョテン 107

② **10/15** (土) 13:00~17:00

高幡不動駅周辺・京王線沿線の書体採集

/ 会場: 七生福祉センター

③ **10/29** (土) 13:00~17:00

豊田駅周辺の書体採集及びフォント選定

/ 会場: PlanT

④ **11/12** (土) 13:00~17:00

フォント作成講習 / 会場: PlanT

全 4 回の講座で、街歩きをしながら市内の書体を集め、最終回ではフォント作成講習を行います。

1 回のみ参加も大歓迎！

一緒に日野のフォントを作りましょう！

[参加費] 無料

[持ち物]

①~③回目: 携帯電話 (画像を撮影・送信できるもの)
またはデジカメ・筆記用具・歩きやすい靴

④回目のみ: ノートパソコン
(Illustrator と Photoshop を使います)

[参加申込] ※9/17 より受付開始

中央公民館まで電話にてお申し込みください

042-581-7580

講師: 笠置秀紀氏 (建築家 / ミリメーター / 株式会社小さな都市計画)

ミリメーター

宮口明子、笠置秀紀によって活動開始。建築、フィールドワーク、プロジェクトなど、ミクロな視点と横断的な戦術で都市空間や公共空間に取り組む。日常を丹念に観察し、空間と社会の様々な規範を解きほぐしながら、一人ひとりが都市に関われる「視点」や「空間」を提示している。